

豊島の選択

とっぴい ©豊島の選択 Emergence-Toshima

動く場をつくる提案行動型情報紙をめざします

毎月25日発行
 株式会社:創発とま 発行人:小林俊史
 〒171-0021 豊島区西池袋3-29-11 フェースビル5階
 TEL:03-3954-0685 FAX:03-3954-0615

購読料:6ヶ月3000円 1年6000円
 info@t-sentak.com
 http://t-sentak.com
 題字:粕谷一希

謹賀新年

豊島区は住みたくなる街
 伊部 二年程前から、住まいも勤務も区内になり、頻りに豊島区の各地域を歩いて見て回っています。豊島区は台地状の地形をしていて、宝財ともいえるような名所が数々あることが、あまり良く知られていない。なあって感じています。

桂川 私は東京らしい風景が残る街に住みたいと思、駒込が気に入って住み始めました。染井よしこの桜を生んだ植木職人の文化の地に触れて感激し、駒込まちづくり協議会に参加して、今も続いている「まち歩き」散歩会を企画提案したこともあり、その後、池袋を歩いている後、池袋を歩いている

木崎 住みたいと思わせる発見があるっていいことですね。私は東武池袋線を通り商店街で商売をして四代目になります。親子三代で同じ学校に通うような地元の良さもたくさんあるんです。商店街はそういう発信も大事なのですが、宣伝が上手でないというの否めません。

鮮やかなゴールと出発がみえる今は絶好のチャンス
 焦らずたゆまず行きましよう

やり残したことに未来の抱負いろいろあるけれど、
 なんとなく今がチャンス

新しい年をまたたくまにワクワクしながら何思うう、街に広がる静寂といひ緊張

「あしたのあなたへ」
 チャンス

ことば: Suzuka
 http://ameblo.jp/poetcafe

NO GOODS, NO LIFE
 携帯グッズなら
CHUETSU

URL: http://www.chuetsu-corp.co.jp/
 E-mail: chuetsu@chuetsu-corp.co.jp/



新年号記念座談会
 豊島区っておもしろい！
 おせっかいな人に活躍してもらえよう

新年の本紙企画は高野之夫豊島区長と新進気鋭の実業家、まちづくりのホープによる座談会の模様をお送りする。メンバーはいずれも30〜40代。歯に衣着せぬ会話を豊島区のみちづくりの可能性について大胆に進言する。(文中は敬称略)

高野 東武は全国の商店街のトップランナーです。それを維持していく努力は並大抵ではありません。木崎さんは謙遜していませんが「すぎもん」のキャラクターをはじめ、いろいろなチャレンジをしているじゃないですか。

木崎 東武は今、「おぼあちゃん原宿」と呼ばれた頃のお客様の第二世代の方がいらつしやるようになっていいます。「パート」の時代という意識を持ってやっています。

金子 私の実家は栃木県日光で六代続いた宮大工の家です。私自身は継がずに30歳までプロバスケットボールの選手として国内や海外で暮らし、バスケットが中心の生活でした。引退して、何が自分のできるかを考えて、若者のライフスタイルを成長させるような日本のチーム作りを目指そうと決めました。そこで経験のないまま仲間と飲食業を始め、最初に店を持ったのが南池袋の東通りの脇の炙り焼きの店です。正直言って初めは池袋という場所に特別な意識はなかったのですが、いらつしやるお客様が、通りにあった店の歴史のことや地域のことなどを頻りに話してくださるのでだんだん興味を持ち、いい街だなどと思うようになったんです。今度、家族で区内に住むことを決めました。

高野 いよいよ住民です。おめでとございます。ところで商店街はメイン通りの脇の路地に元気な店があると良くなるんです。全体が繁盛するよね。

桂川 私が駒込で最初「まち歩き」を提案した時は、皆に驚かれました。「若者、ヨッ者、そして女性」というカテゴリーが「まちづくり」の会議には珍しかったです。

公園と駅に注目してみたら
 桂川: そうした例では、逆にいつ

外から来る人のリサーチ
 伊部: 地元の人々が当たり前前に感じてしまっている魅力が、外から来た人にとっては新鮮に映ることに注目したいです。先ほどの自由学園のライト建築は世界的な文化財と言えます。それが池袋にあることを自慢している地元の人はいくらもいます。

最近、フランス人の青年に私でもロサ会館の施設を写真に撮ってもらう機会があったのですが、その視点の違いに驚きました。こういう風に見ているのか、こんなところに良さを感じているのかという新鮮な発見です。豊島区の街の名所や魅力を再発見する目線が再編集することが大事なのではないでしょうか。

木崎 そういえば私もこちらで仕事するようになって当初は、いろいろなことに気づいて発言したことを思い出します。地域に入ってきたんだん周囲のことが見えて来ると逆に言いにくくなったりして、そのうち大切な地域の財に慣れつつあります。

高野 確かにこれも慣れつつあるケースだね。

金子 正直言って豊島区って、めちゃめちゃ可能性ありそうですけど、何かツマンナクならないかな

木崎 小道に個性的なお店が増えたら、歩き回れる楽しみが生まれます。ちよつと食べたり休んだりする空間が大切です。

金子 地元の人には慣れつつあるけど、外から来た人にとっては訪れる理由になっていないのではないかな。ネットや本でしっかり調べてくるような人は、同時にその魅力を伝える発信も上手です。こうした方が「地域のまちづくり」に加わることは「自分の土地のポテンシャル」を上げることに繋がると考えるべきでしょう。

伊部 池袋駅は乗降客が多いことが有名なのですから、訪れるべき対象になる場所です。世界目線で見れば、逆に都市の観光財になれるはずなんです。

高野 確かにこれも慣れつつあるケースだね。

金子 正直言って豊島区って、めちゃめちゃ可能性ありそうですけど、何かツマンナクならないかな

伊部知頭(いべさとあき)さん
 ロサランド株式会社 開発企画部長 兼 事業部統轄部長
 アメリカと日本の不動産業、マーケティングコンサルティング業を得て2011年末より現職。池袋西口のロサ会館にてアミューズメントライフスタイルセンター創造に挑む。豊島区都市計画マスタープラン改定検討委員



桂川和子(かつらがわまさこ)さん
 駒込まちづくり協議会のほか、目白フォーラムや雑司が谷スローライフ研究会など幅広くまちづくり活動の現場に参加。2007年6月より株式会社ホルモード オリーブ研究所 代表取締役社長(本社:渋谷区神宮前)。インテリアコーディネーター養成の専門機関でも教えている。目白に在住。

紙面のご紹介

- 3面 あなたの夢をかなえたい!こんな街にしたい!
- 4面 キラリこの人々 7歳から78歳まで 世代を超えたパワーでミュージカルに挑戦! 劇団ムジカフォンテ
- 5面 シネマ「空を拓く」建築家・郭茂林という男 読者3組6名様にチケットプレゼント
- 6面 豊島区 専門士業等の無料相談のご案内

次号予告:新春企画 「私たちのまちづくり...地域活動特集号」
 あなたの知っている活動グループをご紹介ください。情報大歓迎です。
 ※次号は2月1日発行といたします。(編集部)

豊島区観光協会
 Toshima City Tourism Association

豊島区観光協会

謹賀新年

祝

豊島区・WHOセーフコミュニティ
 国際認証取得

観光協会は本年、社団法人化することにより、さらなる発展をめざします。

謹賀新年

中小企業経営者の皆さん!
 経営の悩み、東京商工会議所が解決をお手伝いします!

お気軽にお問い合わせください

TEL: 03-5951-1100

東京商工会議所豊島支部
 〒171-0021 東京都豊島区西池袋3-27-12
 池袋ウエストパークビル9階

広げよう
 明日につながる
 ビジネスチャンス
 ひと・情報・地域

e-Tax推進宣言の会
 公益社団法人

豊島法人会

会長 鈴木孝雄

副会長 宮代昌三 副会長 戀塚 弘
 副会長 長島 眞 副会長 松尾欽彌
 副会長 南山幸弘 副会長 押鐘 正

豊島区池袋2-32-4 豊島法人会館
 電話(3985)8940(代表)・FAX(3985)5718